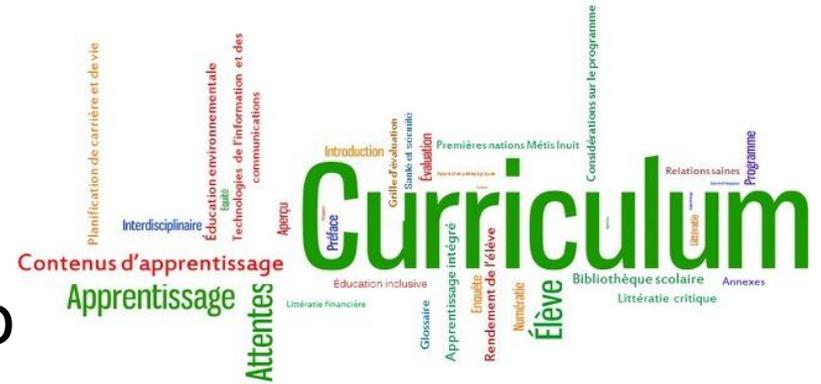


reach every student
appuyer chaque élève

Le curriculum de l'Ontario : une vue d'ensemble

Direction des politiques et programmes
d'éducation en langue française
Ministère de l'Éducation
2013-2014

Vue d'ensemble

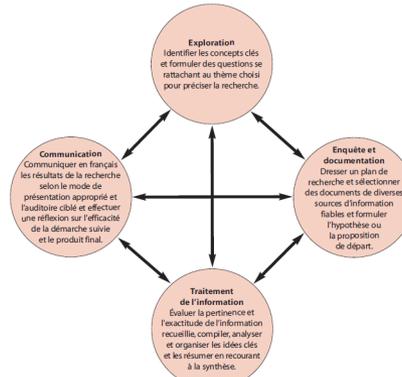
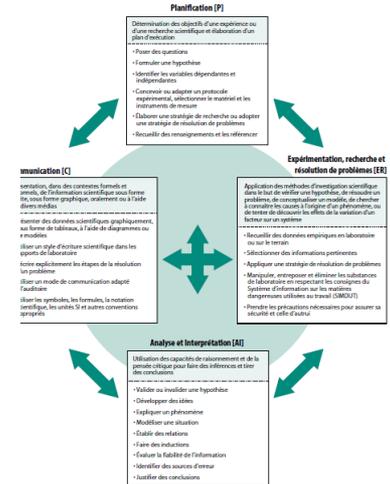
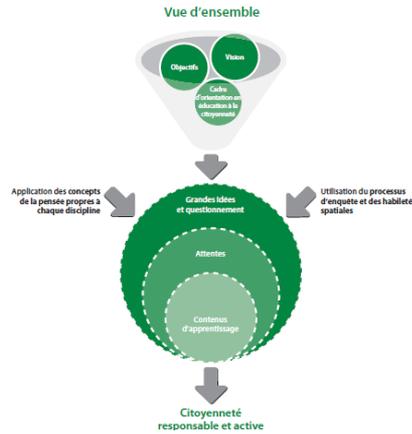
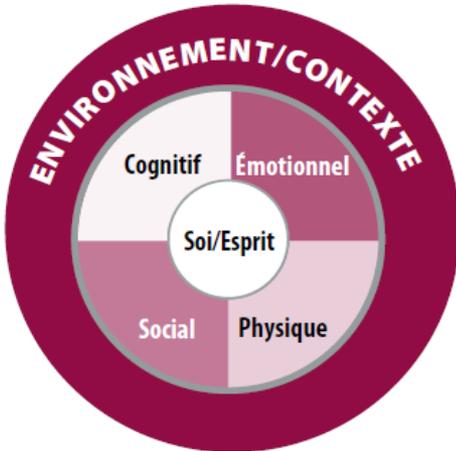


- Le curriculum de l'Ontario
- Processus d'examen du curriculum
- Curriculum récemment publiés
- Principaux changements apportés au curriculum révisé
 - Principes philosophiques et théoriques sous-jacents
 - Approches et perspectives communes
- Questions et discussion

Priorités du ministère de l'Éducation

1. Amélioration du rendement des élèves
2. Réduction des écarts dans le rendement des élèves
3. Accroissement de la confiance de la population dans l'éducation publique

Principaux changements apportés au curriculum révisé (Structure)



reach every student
appuyer chaque élève

Les programmes-cadres révisés

Ontario

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario de la 1^{re} à la 8^e année

Mathématiques

2007

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario de la 1^{re} à la 8^e année

Sciences et technologie

2013

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario

Études sociales de la 1^{re} à la 6^e année

Histoire et géographie 7^e et 8^e année

2009

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario de la 1^{re} à la 8^e année

Éducation artistique



appuyer chaque élève

Ontario

2010-2011

Programme d'apprentissage à temps plein de la maternelle et du jardin d'enfants

Version provisoire



Ontario

appuyer chaque élève

Ontario

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario de la 1^{re} à la 8^e année

Français

2010

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario de la 1^{re} à la 8^e année

Éducation physique et santé

Version provisoire



2013

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario de la 9^e à la 12^e année

Anglais pour débutants



appuyer chaque élève

appuyer chaque élève

Ontario

2006

2013

RÉVISÉ

Le curriculum de l'Ontario 9^e et 10^e année

Études canadiennes et mondiales

GÉOGRAPHIE • HISTOIRE • CIVISME (POLITIQUE)



appuyer chaque élève

Ontario

2005

appuyer chaque élève

appuyer chaque élève

1 programme

9 élémentaires

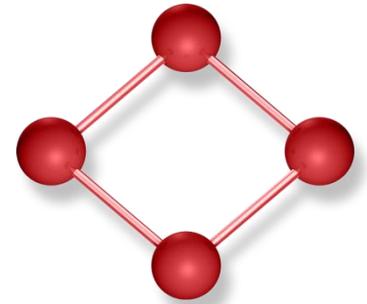
32 secondaires

reach every student
appuyer chaque élève

Ontario

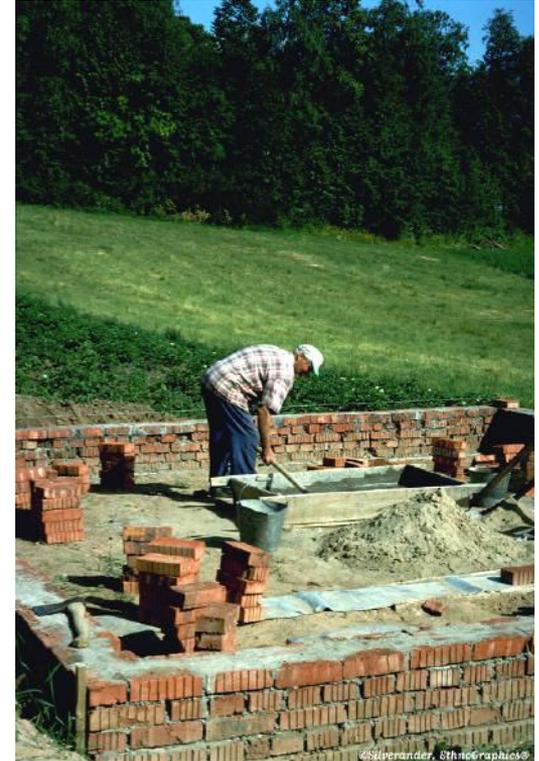
Structure et composantes du curriculum

- Attentes du curriculum
 - Domaines d'études
 - Attentes
 - Contenu d'apprentissage
 - Exemples, pistes de réflexions,
 - Textes préliminaires
- Glossaire
- Vues d'ensemble (cours, organisation, année, annexes)



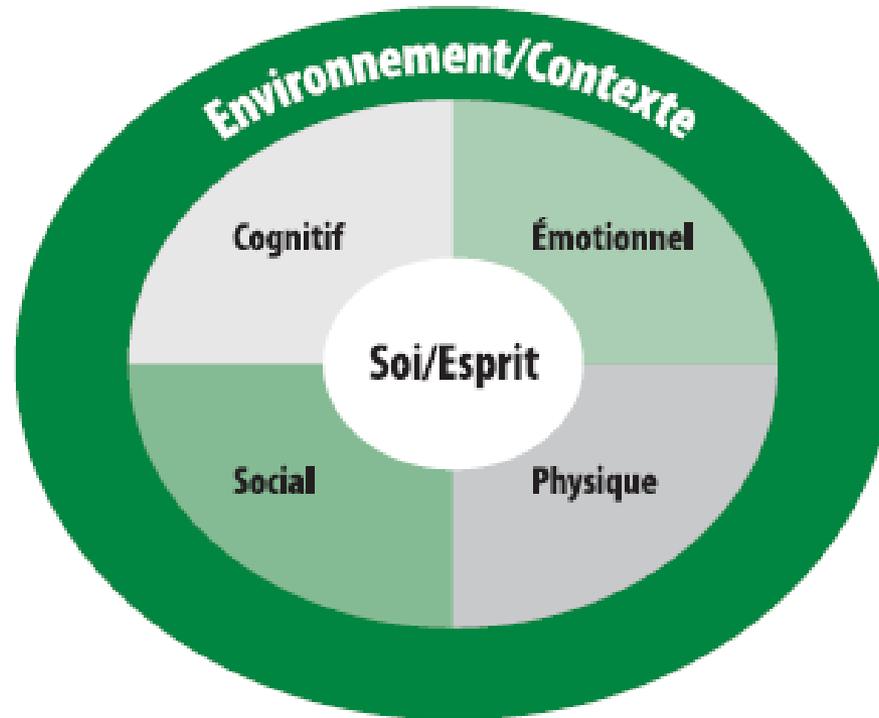
Textes préliminaires

- Préface et introduction
- Organisation du programme
- Évaluation du rendement des élèves
- Considérations concernant la planification du programme



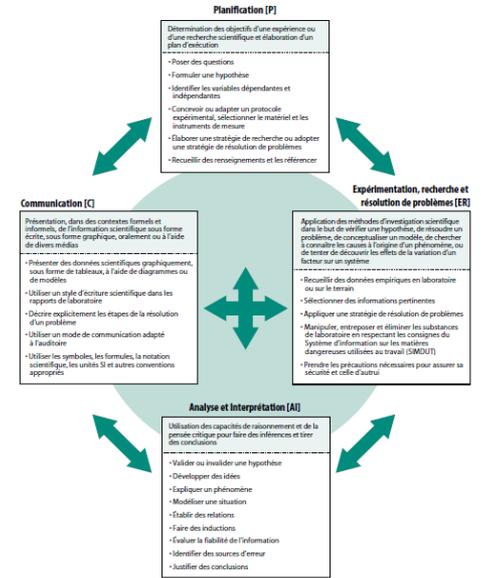
Préface

- Les écoles au XXI^e siècle et l'école de langue française
- Le bien-être et la capacité d'apprendre des élèves
- L'initiative en santé mentale

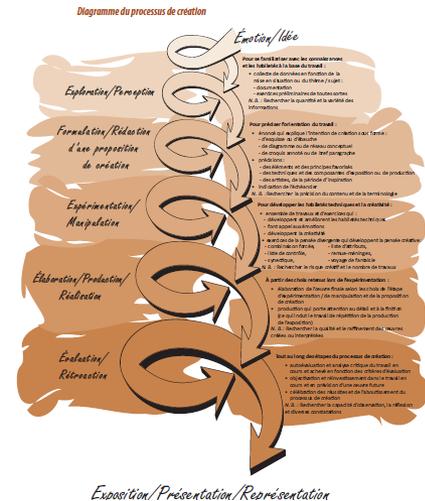


Le programme

- Présente un aperçu de la structure des activités d'apprentissage prévues
- Décrit l'organisation des connaissances et des compétences pertinentes



Développement personnel et identitaire		
Domaine A : Vie active		
Développement personnel et identitaire	Participation active	Sécurité
<ul style="list-style-type: none"> Communication [C] habiletés de communication verbale et non verbale 	<ul style="list-style-type: none"> Participation régulière, variée, activités à pratiquer tout au long de la vie Plaisir, motivation 	<ul style="list-style-type: none"> Sécurité personnelle et sécurités autres pendant sa participation à l'activité physique
Domaine B : Compétence motrice		
Habiletés personnelles [HP]	Développement moteur	Développement des habiletés tactiques
<ul style="list-style-type: none"> connaissance de soi affirmation du caractère capacité d'autoévaluation capacité d'adaptation 	<ul style="list-style-type: none"> Habiletés motrices – équilibre, locomotion, manipulation Concepts liés au mouvement – conscience du corps, de l'espace, de l'effort et des relations Principes liés au mouvement 	<ul style="list-style-type: none"> Composantes de l'activité physique Stratégies dans toutes les activités physiques Habiletés de la pensée et d'analyse
Domaine C : Vie saine		
Habiletés interpersonnelles [HI]	Compréhension de la santé	Promotion de la santé
<ul style="list-style-type: none"> coopération respect de l'autre 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser ses connaissances au sujet de la santé pour prendre des décisions liées à sa santé et son bien-être 	<ul style="list-style-type: none"> Faire le lien entre sa santé et son monde qui l'entoure
Pensée critique et créative [PC]		
<ul style="list-style-type: none"> prise de conscience analyse décision jugement 		
<p>Les attentes du domaine Vie saine se concentrent sur les quatre sujets ci-dessous et contribuent au développement de comportements positifs liés à la santé mentale et au bien-être émotionnel :</p> <ul style="list-style-type: none"> Alimentation Sécurité Comportements à risque Croissance¹ <p style="text-align: right;">Santé mentale et bien-être émotionnel</p>		



reach every student
appuyer chaque élève

Évaluation du rendement des élèves

- Énumère les points qui adhèrent à la politique *Faire croître le succès* et donne les grilles d'évaluation

GRILLE D'ÉVALUATION DU RENDEMENT : ÉTUDES SOCIALES, DE LA 1^{re} À LA 6^e ANNÉE ET HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE, DE LA 7^e À LA 8^e ANNÉE

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Connaissances et compréhension – La construction du savoir propre à la discipline, soit la connaissance des éléments à l'étude et la compréhension de leur signification et de leur portée.				
L'élève :				
Connaissances des éléments à l'étude (p. ex., faits, termes, définitions).	démontre une connaissance limitée des éléments à l'étude.	démontre une connaissance partielle des éléments à l'étude.	démontre une bonne connaissance des éléments à l'étude.	démontre une connaissance approfondie des éléments à l'étude.
Compréhension des éléments à l'étude (p. ex., concepts, idées théoriques, relations, processus, méthodes, technologies spatiales).	démontre une compréhension limitée des éléments à l'étude.	démontre une compréhension partielle des éléments à l'étude.	démontre une bonne compréhension des éléments à l'étude.	démontre une compréhension approfondie des éléments à l'étude.
Habiletés de la pensée – Utilisation d'un ensemble d'habiletés liées aux processus de la pensée critique et de la pensée créative.				
L'élève :				
Utilisation des habiletés de planification (p. ex., choix du sujet, préparation d'une enquête, formulation de questions, collecte et organisation des données et des renseignements, établissement d'objectifs, orientation de la recherche).	utilise les habiletés de planification avec une efficacité limitée.	utilise les habiletés de planification avec une certaine efficacité.	utilise les habiletés de planification avec efficacité.	utilise les habiletés de planification avec beaucoup d'efficacité.
Utilisation des habiletés de traitement de l'information (p. ex., interprétation, analyse, synthèse, évaluation de données, de preuves et de renseignements; analyse de cartes; direction de points de vue et de préjugés; formulation de conclusions).	utilise les habiletés de traitement de l'information avec une efficacité limitée.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec une certaine efficacité.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec efficacité.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec beaucoup d'efficacité.
Utilisation des processus de la pensée critique et de la pensée créative (p. ex., mise en œuvre des concepts de la pensée propre à chaque matière; utilisation des processus d'enquête; de résolution de problèmes et de prise de décisions).	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec une efficacité limitée.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec une certaine efficacité.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec efficacité.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec beaucoup d'efficacité.
Communication – La transmission des idées et de l'information selon différentes formes et divers moyens.				
L'élève :				
Expression et organisation des idées et de l'information (p. ex., expression précise, organisation logique).	exprime et organise les idées et l'information avec une efficacité limitée.	exprime et organise les idées et l'information avec une certaine efficacité.	exprime et organise les idées et l'information avec efficacité.	exprime et organise les idées et l'information avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Communication – (suite)				
L'élève :				
Communication des idées et de l'information, oralement par écrit ou selon un autre mode d'expression (p. ex., présentation orale, rédaction d'un article de journal, interprétation d'un rôle dans une saynète, création d'une ligne de temps, production d'une carte légendée) à des fins précises (p. ex., simulation, information, persuasion, divertissement) et pour des auditoires précis (p. ex., pair, adulte, communauté scolaire, grand public).	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec une efficacité limitée.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec une certaine efficacité.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec efficacité.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec beaucoup d'efficacité.
Utilisation des conventions et de la terminologie à l'étude (p. ex., cartographie, vocabulaire).	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec une efficacité limitée.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec une certaine efficacité.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec efficacité.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec beaucoup d'efficacité.
Mise en application – Application des éléments à l'étude et des habiletés dans des contextes familiaux, leur transfert à de nouveaux contextes ainsi que l'établissement de liens.				
L'élève :				
Application des connaissances et des habiletés (p. ex., concepts de la pensée, habiletés spatiales, processus, technologies) à de nouveaux contextes familiaux.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiaux avec une efficacité limitée.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiaux avec une certaine efficacité.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiaux avec efficacité.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiaux avec beaucoup d'efficacité.
Transfert des connaissances et des habiletés (p. ex., concepts de la pensée, habiletés spatiales, processus, technologies) à de nouveaux contextes (p. ex., réalisation de projets multidisciplinaires).	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec une efficacité limitée.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec une certaine efficacité.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec efficacité.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec beaucoup d'efficacité.
Établissement de liens (p. ex., entre les thèmes et les enjeux à l'étude et la vie quotidienne; entre les matières à l'étude; entre les contextes du passé, du présent et du futur; dans divers contextes sociaux, culturels et environnementaux; entre des suggestions et des mesures concrètes pour aborder des enjeux).	établit des liens avec une efficacité limitée.	établit des liens avec une certaine efficacité.	établit des liens avec efficacité.	établit des liens avec beaucoup d'efficacité.

FAIRE CROÎTRE LE SUCCÈS

ÉVALUATION ET COMMUNICATION DU RENDEMENT DES ÉLÈVES FRÉQUENTANT LES ÉCOLES DE L'ONTARIO

Première édition, 1^{re} – 12^e année

2010

appuyer chaque élève

Ontario

LE CURRICULUM DE L'ONTARIO | Évaluations de la 1^{re} à la 6^e année, Histoire et géographie, 7^e et 8^e année

38

3013 | 12 instruments de mesure (niveau 3) (histoire) (0)

39

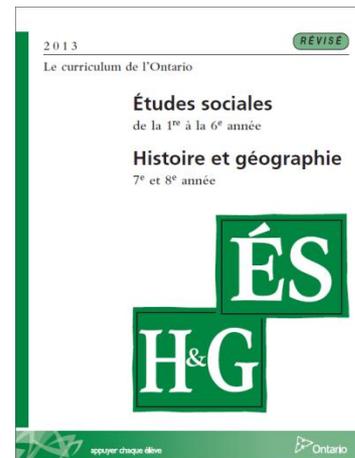
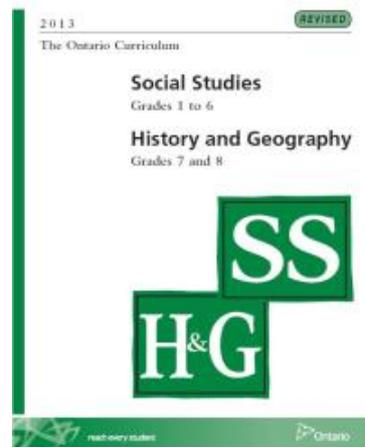
reach every student
appuyer chaque élève

Éléments à prendre en considération lors de la planification du programme

- Approches pédagogiques
- Apprentissage jumelé et intégré
- Planification pour les élèves ayant des besoins d'apprentissage particuliers
- Points à prendre en considération pour les élèves qui apprennent l'anglais
- Éducation environnementale
- Relations saines
- Équité et éducation inclusive
- Littératie financière
- Littératie, bagage mathématique et communication
- Pensée critique et littératie critique
- Rôle de la bibliothèque scolaire
- Rôle des technologies de l'information et des communications
- Éducation et planification de la carrière et de la vie
- Santé et sécurité
- +
- Politique d'aménagement linguistique (PAL)
- Approche culturelle de l'enseignement

Harmonisation des programmes-cadres français et anglais

- Les programmes-cadres français et anglais sont alignés en français et en anglais
- Le processus d'élaboration a été effectué en parallèle
- Les différences entre les programmes-cadres découlent de la nécessité de tenir compte de la culture francophone
 - On note des différences, par exemple, dans la spécificité des contenus d'apprentissage, dans l'utilisation des exemples et des questions incitatives de l'enseignante et de l'enseignant ou dans les attentes dans la mesure où elles s'appliquent à des spécificités linguistiques et culturelles



Politique d'aménagement linguistique (PAL)

Objectifs de la politique

La politique d'aménagement linguistique est étroitement liée au mandat de l'école de langue française et vise à lui permettre de mieux remplir sa mission auprès des jeunes et de la population francophone de l'Ontario.

Résultats escomptés

1. Élèves : Capacité accrue à acquérir les compétences en communication orale nécessaires pour maximiser l'apprentissage et la construction identitaire
2. Personnel scolaire : Capacité accrue à œuvrer en milieu minoritaire afin d'appuyer les apprentissages scolaires et le développement identitaire de chaque élève
3. Conseil scolaire : Capacité accrue à maintenir et à augmenter l'effectif scolaire afin de contribuer à la vitalité des écoles de langue française et de la communauté francophone



Bilinguisme additif

- « Le bilinguisme additif peut être défini comme étant une situation où la langue seconde est apprise sans avoir d'effets néfastes sur le développement et le maintien de la langue de la minorité.
- Au Canada, l'immersion totale en français d'élèves anglophones dans le milieu scolaire semble mener à ce type de bilinguisme. La recherche démontre un haut niveau d'acquisition de la langue seconde sans effet néfaste au niveau de la langue maternelle ou au niveau du rendement académique. »

(Landry et Allard, 1990, p. 259)

Approche culturelle de l'enseignement

Principes d'une approche culturelle de l'enseignement

1. La **construction de l'identité** est une démarche personnelle résultant d'un choix libre et réfléchi.
2. L'école s'appuie sur **les programmes-cadres pour transmettre la culture**.
3. L'**appropriation de la culture** par l'élève se réalise à travers un processus.
4. Quel que soit son bagage linguistique, l'élève est valorisé dans **son identité et sa culture**.
5. Le **dialogue** favorise la construction identitaire de l'élève.
6. L'**héritage culturel** est à revisiter avec le regard du présent et la perspective de l'avenir.
7. L'affirmation du **leadership culturel** des intervenantes et des intervenants stimule la démarche de construction identitaire de chaque élève.
8. L'**engagement de l'élève** est motivé par des modèles culturels forts.
9. La **diversité culturelle** est source de développement et d'enrichissement pour la culture collective francophone au Canada.
10. La **mobilisation de la famille, de l'école et de la collectivité** est essentielle à la transmission et à l'appropriation de la culture.

Attentes du curriculum

- Attentes
- Contenu d'apprentissage

« Toutes les attentes et tous les contenus d'apprentissage doivent être traités dans le programme-cadre. Cependant, seules les attentes feront l'objet de l'évaluation de l'apprentissage. »

1^{re} année

B. COMMUNAUTÉ ET ENVIRONNEMENT : LA COMMUNAUTÉ

ATTENTES

À la fin de la 1^{re} année, l'élève doit pouvoir :

- B1.** utiliser le processus d'enquête pour explorer les relations que les personnes de sa communauté entretiennent avec leur environnement naturel et bâti afin de combler leurs besoins. (ACCENT SUR : Cause et conséquence)
- B2.** expliquer les relations que les personnes de sa communauté entretiennent avec leur environnement naturel et bâti, entre autres pour combler leurs besoins. (ACCENT SUR : Interrelations)
- B3.** décrire des secteurs et des lieux importants de l'environnement naturel et bâti de sa communauté. (ACCENT SUR : Importance; Constantes et tendances)

CONTENUS D'APPRENTISSAGE

Pour satisfaire aux attentes, l'élève doit pouvoir :

B1. Relations au sein de sa communauté

ACCENT SUR : Cause et conséquence

B1.1 formuler des questions qui orienteront son enquête pour explorer les relations que les personnes de sa communauté entretiennent avec leur environnement naturel et bâti afin de combler leurs besoins (p. ex., construction de routes, services offerts, aménagement d'un parc).

Pistes de réflexion : Quels sont certains des aspects positifs de l'environnement naturel de notre quartier? Y a-t-il des gestes que certaines personnes ont posés qui ont eu des répercussions sur l'environnement naturel de la communauté? Qu'arrive-t-il quand un nouveau centre commercial est aménagé là où il y avait des arbres?

B1.2 recueillir de l'information se rapportant aux questions posées en consultant des sources primaires et secondaires (p. ex., sources primaires : photos prises lors d'une sortie éducative, entrevues effectuées; sources secondaires : article d'un journal, carte de la communauté).

Pistes de réflexion : Comment pourrait-on compiler des données sur l'utilisation des poubelles et des bacs de recyclage près de l'école et les représenter graphiquement? Comment des photos peuvent-elles l'aider à obtenir de l'information? Qui peut l'aider à en savoir plus sur l'histoire du nouveau parc de son quartier?

B1.3 sélectionner l'information nécessaire pour produire un schéma, un plan ou une carte en lien avec son enquête (p. ex., dessiner le cours de l'école avant et après une activité de nettoyage ou d'embellissement; dessiner un plan du parc; identifier les parcs à partir d'une carte de la ville).

Pistes de réflexion : Quels symboles pourrais-tu utiliser sur le plan du parc pour reconnaître les divers objets qui s'y trouvent? Pourquoi certains éléments de ton plan sont-ils plus rapprochés que d'autres? Sur la carte consultée, les parcs sont identifiés en vert et les cours d'eau en bleu. As-tu utilisé les mêmes couleurs sur ton plan? Les couleurs utilisées sur ton plan sont-elles importantes?

B1.4 analyser l'information recueillie pour en faire l'interprétation en utilisant divers outils organisationnels (p. ex., consigner sur un tableau les effets de la construction d'une nouvelle route sur ce qui était autrefois son espace vert; comparer ses photos aux photos anciennes pour repérer les changements et en faire une liste; faire une liste des caractéristiques du terrain avant et après la construction d'un nouveau centre récréatif).

Pistes de réflexion : Compare les anciennes photos de notre quartier avec les nouvelles. Que remarques-tu au sujet des arbres? des bâtiments? Quel outil pourrais-tu utiliser pour consigner les changements observés?

ECURICULUM DE L'ONTARIO | Études sociales de la 1^{re} à la 6^e année

Exemples, questions incitatives, réponses, interrogations

- Non obligatoire
- Donner des exemples sur le contenu
- Suggérer une portée, une profondeur et un niveau de complexité prévus

Éducation artistique -
Danse 6^e année



A2.1 Élaborer des interprétations personnelles de pièces dansées qui racontent une histoire, décrivent un problème et abordent un thème, et expliquer ces interprétations en utilisant la terminologie propre à la danse (*p. ex. rédiger un paragraphe d'opinion sur un spectacle de danse enregistré ou donné dans la collectivité [Red Sky]; rédiger un article de journal sur une pièce dansée par des pairs et ayant trait à une question d'ordre social [intimidation psychologique ou physique, amitié, sécurité, justice, famille, intégration, justice]*)

Pistes de réflexion : « Pourquoi peut-on dire que cette danse parle d'intimidation? Quels éléments ont permis de comprendre le thème? » « Qu'est-ce que cette danse représente pour vous? Quels thèmes ou quelles histoires vous a-t-elle inspirés? »

Le curriculum de l'Ontario



désigne...

- Les connaissances et les compétences obligatoires que les élèves doivent acquérir et pouvoir démontrer dans chaque matière et à chaque niveau
- La norme établie pour tous les élèves de langue française et anglaise fréquentant les écoles publiques de la province



ne désigne pas...

- Les ressources, les cadres de travail ou les politiques en appui à la mise en œuvre des programmes-cadres
- Les livres de cours, les vidéos, la documentation

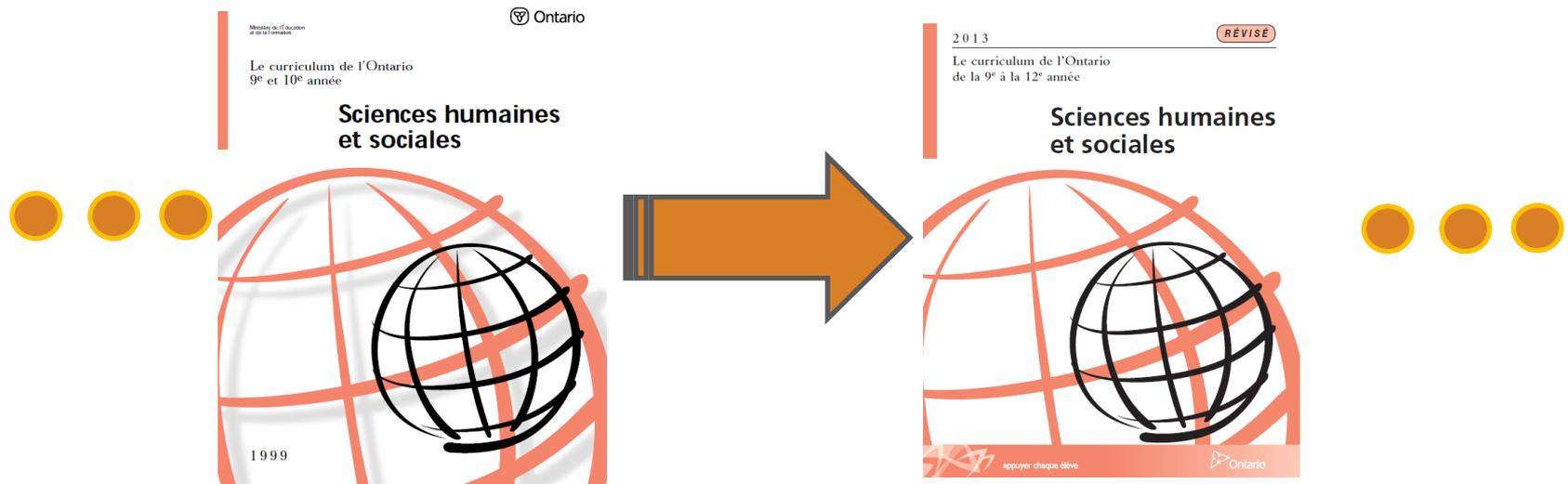
Mise en œuvre du curriculum

- Équipes des conseils scolaires
- Séances en mode interactif et en face-à-face
- Consulter la page
- www.edugains.ca ou
- www.edusourceontario.com ou
- www.approcheculturelle.ca

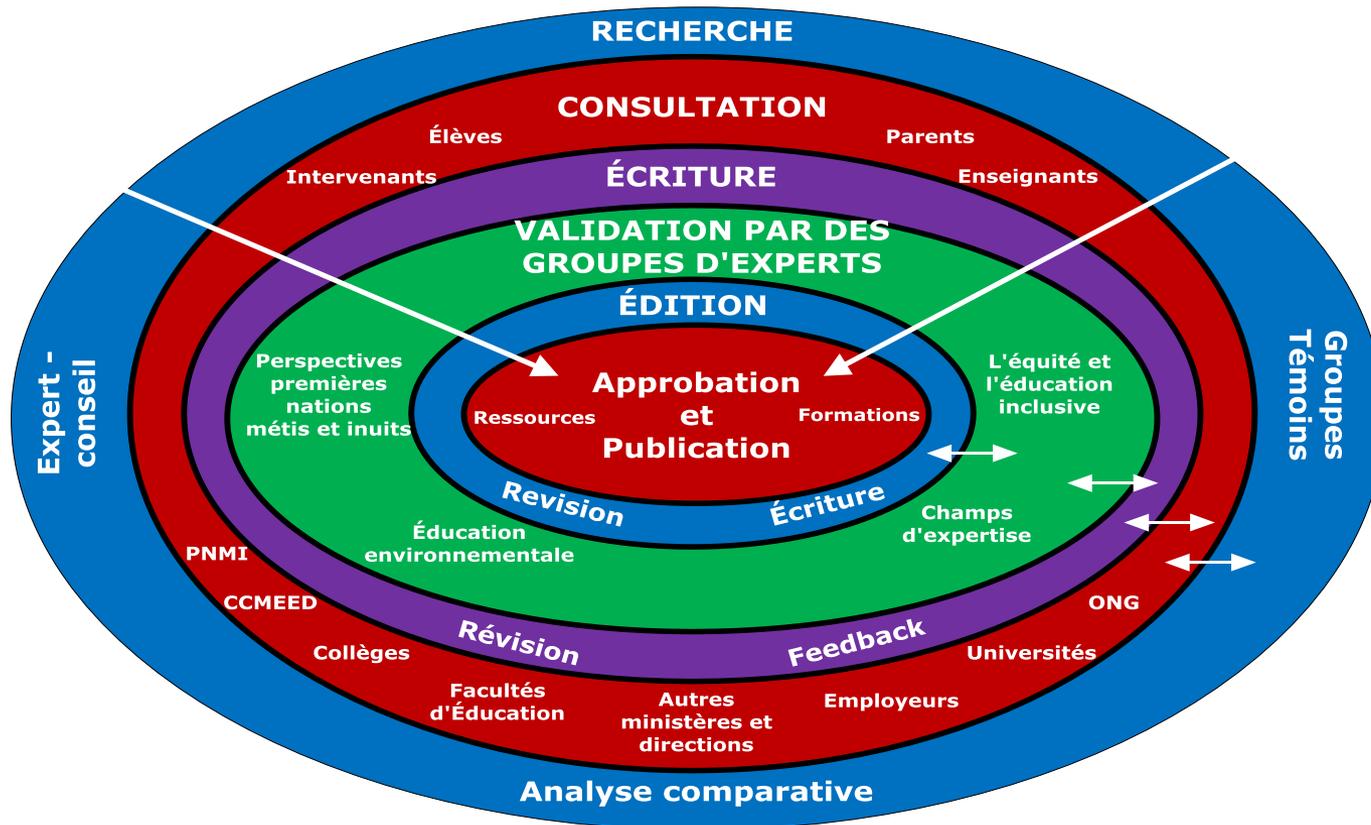


Le curriculum de l'Ontario

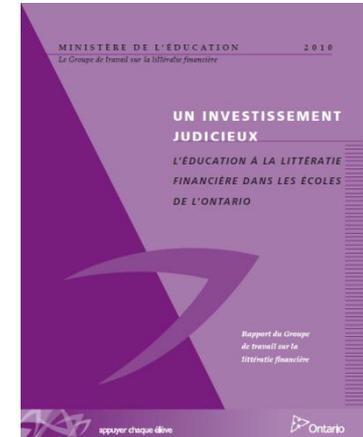
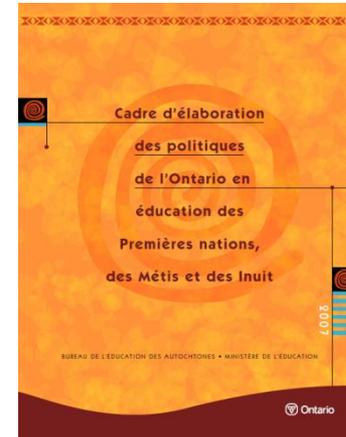
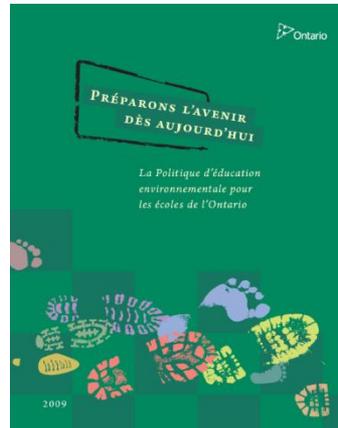
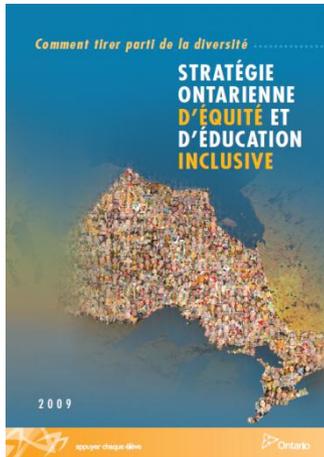
- Comment se déroule le processus d'examen du curriculum?



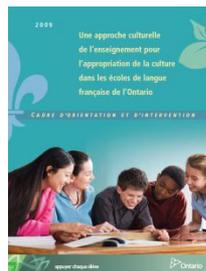
Étapes de révision du curriculum



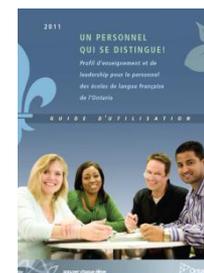
Intégration avec les politiques, les stratégies et les cadres de travail du ministère



Politiques, stratégies, cadres de travail, ressources



ÉduSource



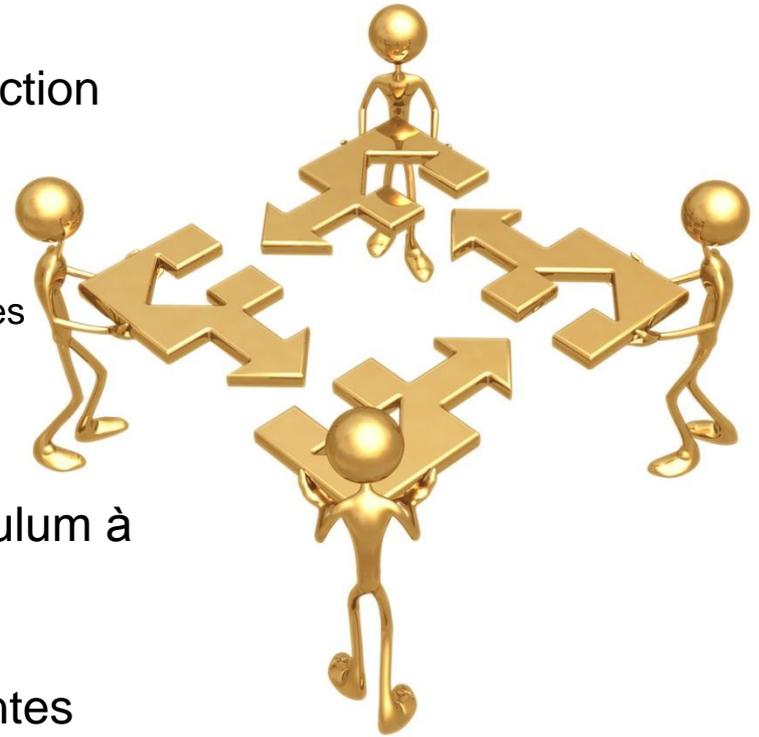
reach every student
appuyer chaque élève



À quoi cela ressemble-t-il?

Action

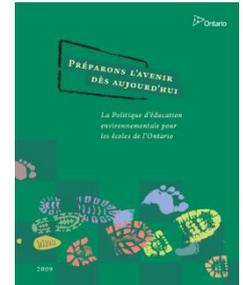
- Examiner les attentes du curriculum en fonction des éléments suivants :
 - Équité et éducation inclusive
 - Éducation environnementale
 - Élèves provenant des communautés des Premières nations, Métis et Inuit
 - Littératie financière
 - Santé mentale
- Envisager d'associer les attentes du curriculum à des politiques, à des programmes, à des stratégies et à des ressources applicables.
- Établir des liens avec des sections pertinentes du texte préliminaire d'un programme-cadre ayant fait l'objet d'un examen récemment.



Comité aviseur de la Ministre

Le Conseil du curriculum

- Le Conseil fournit des avis stratégiques de haut niveau concernant les politiques dans le but d'améliorer, et non de remplacer, le processus d'examen du curriculum
- Le Conseil a donné au ministre son avis sur :
 - L'éducation environnementale
 - Le curriculum « trop chargé » de l'élémentaire
 - La littératie financière dans le curriculum de l'Ontario
 - Le renforcement des principes d'équité et d'éducation inclusive ainsi que des stratégies de prévention de l'intimidation dans le curriculum



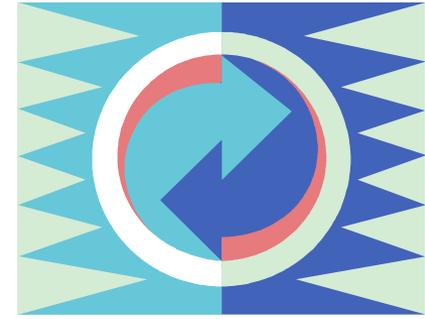
Littératie financière

Un cycle d'examen prolongé, ainsi que des occasions plus nombreuses de consultations auprès d'intervenantes et d'intervenants ainsi que de soutien scolaire.

Curriculum publié depuis 2004

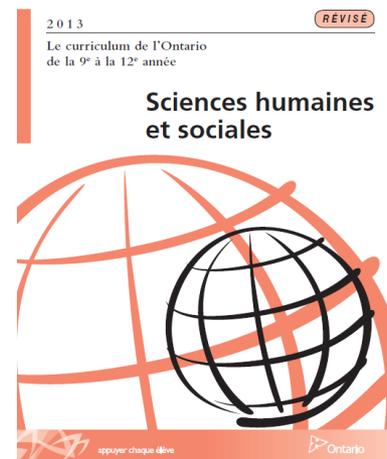
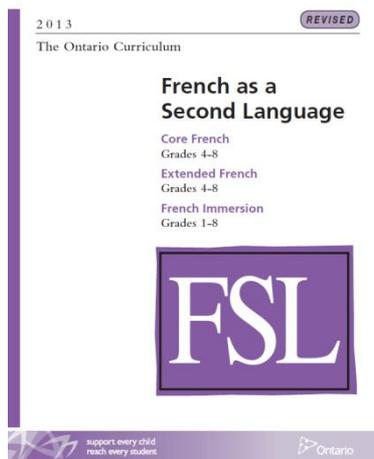
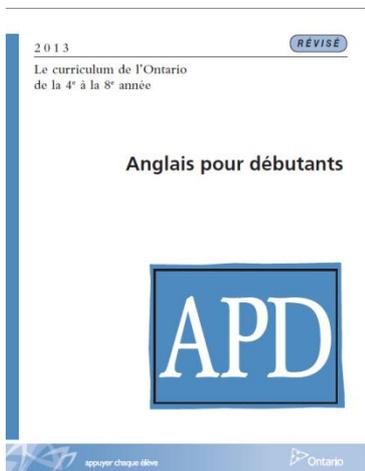
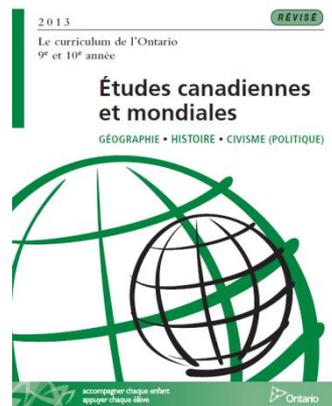
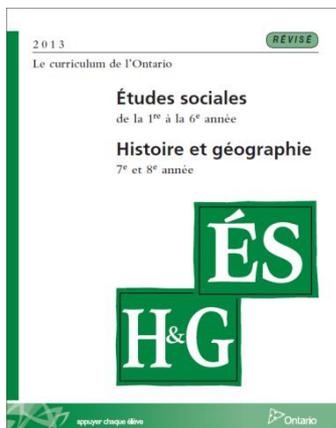
- Études sociales, 1^{re} à 6^e année; Histoire et géographie, 7^e et 8^e année (programme pilote)*
- Études canadiennes et mondiales, 9^e et 10^e année (programme pilote)*
- Études canadiennes et mondiales, 11^e et 12^e année (programme pilote)*
- Mathématiques, 1^{re} à 8^e année*
- Programme de maternelle*
- Français, 1^{re} à 8^e année*
- Mathématiques, 9^e et 10^e année*
- Affaires et commerce, 9^e et 10^e année*
- Affaires et commerce, 11^e et 12^e année*
- Orientation et formation au cheminement de carrière, 9^e et 10^e année*
- Orientation et formation au cheminement de carrière, 11^e et 12^e année*
- Sciences et technologie, 1^{re} à 8^e année*
- Anglais, 4^e à 8^e année*
- English, 9^e et 10^e année*
- English, 11^e et 12^e année*
- Mathématiques, 11^e et 12^e année*
- ALF / PANA*
- Sciences, 9^e et 10^e année*
- Sciences, 11^e et 12^e année*
- Études informatiques, 10^e à 12^e année*
- Éducation artistique, 1^{re} à 8^e année*
- Éducation technologique, 9^e et 10^e année*
- Éducation technologique, 11^e et 12^e année*
- Programme d'apprentissage de la maternelle et du jardin d'enfants (version provisoire)*
- Programme de jour prolongé (version provisoire)*
- Éducation physique et santé, 1^{re} à 8^e année (version intérimaire)*
- Éducation artistique, 9^e et 10^e année*
- Éducation artistique, 11^e et 12^e année*
- Anglais pour débutant, 4^e à 8^e et 9^e à 12^e année*
- Sciences humaines et sociales, 9^e à 12^e année*
- Études sociales, 1^{re} à 6^e année; Histoire et géographie, 7^e et 8^e année*
- Études canadiennes et mondiales, 9^e et 10^e année*

Fin du cycle de révision



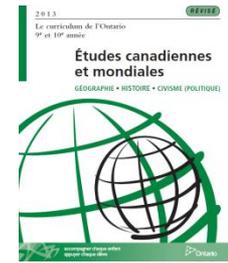
- Études canadiennes et mondiales, 11^e et 12^e année
- Français langue seconde, 1^{re} à 8^e année
- Français langue seconde, 9^e à 12^e année
- Études sur les Premières Nations, Métis et Inuit, 9^e à 12^e année
- Études classiques et langues internationales, 9^e à 12^e année
- Éducation physique et santé, 1^{re} à 8^e année
- Éducation physique et santé, 9^e à 12^e année
- Langues autochtones, 1^{re} à 8^e année
- Langues autochtones, 9^e à 12^e année
- Études interdisciplinaires, 11^e et 12^e année

Programmes-cadres publiés récemment



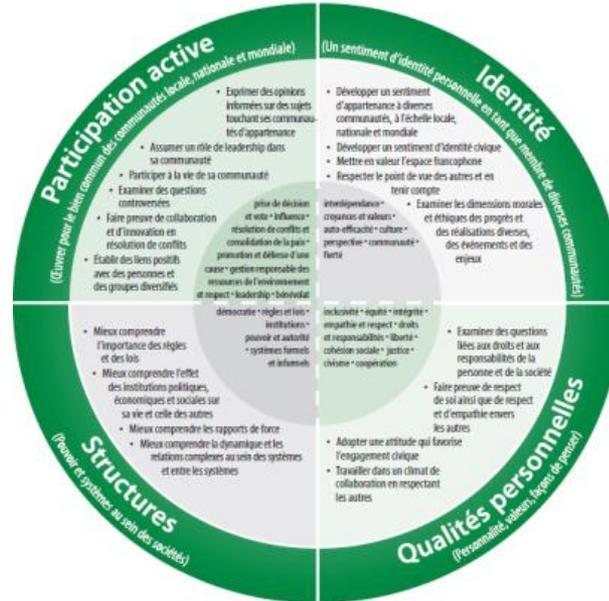
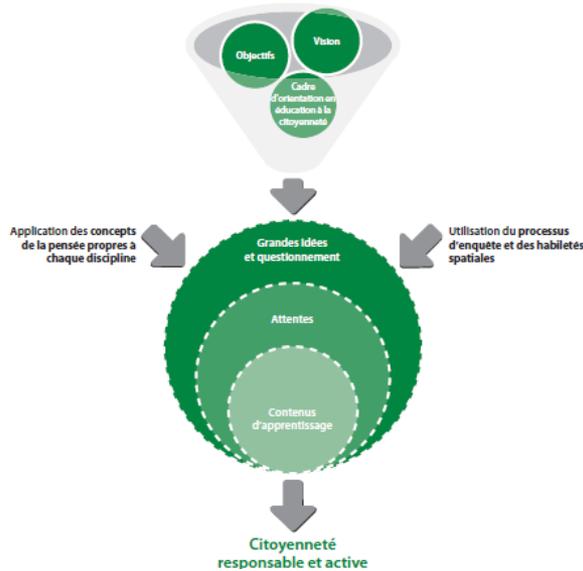


Études sociales, 1^{re} à 6^e année, Histoire et géographie, 7^e et 8^e



Études canadiennes et mondiales, 9^e et 10^e année

Vue d'ensemble



reach every student
appuyer chaque élève

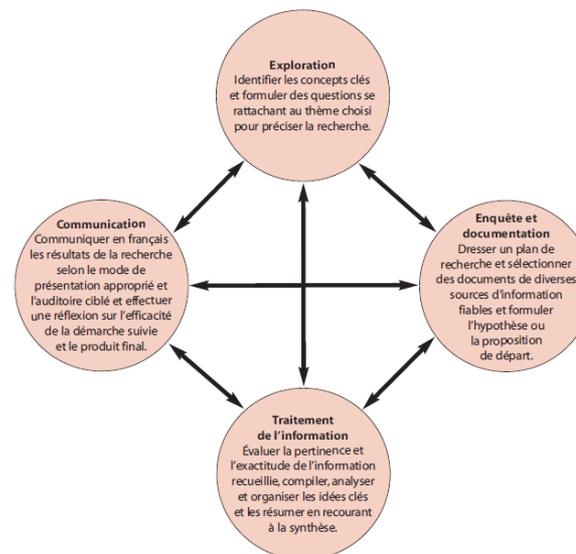
Sciences humaines et sociales



Concepts sous-jacents

- Questionnement, enquête et littératie critique
- Résolution de problèmes
- Compréhension de soi et des autres
- Ouverture d'esprit

En priorité : Recherche et communication

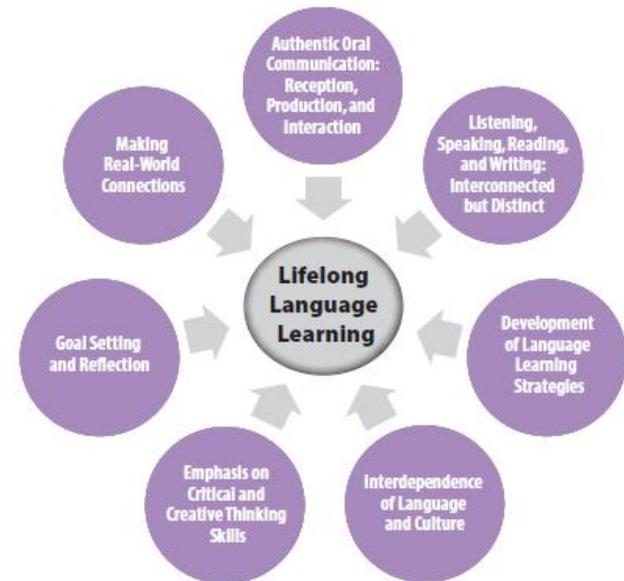
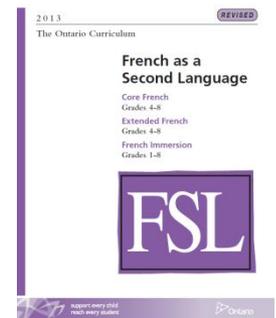


Français langue seconde

Idées durables

- Communication orale authentique : réception, production et interaction
- Écoute, lecture, parole et écriture : éléments reliés mais distincts
- Élaboration de stratégies d'apprentissage de la langue
- Interdépendance de la langue et de la culture
- Accent mis sur les habiletés liées au processus de la pensée critique et de la pensée créative

- Établissement d'objectifs et réflexion
- Application des éléments à des contextes familiers



Anglais pour débutants

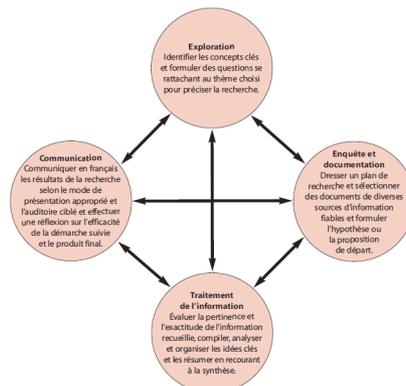
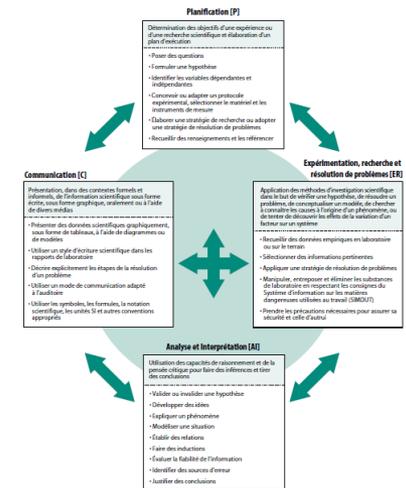
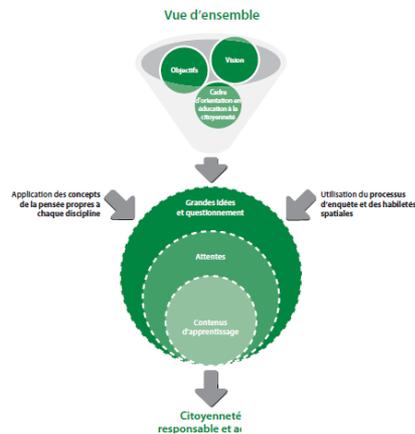
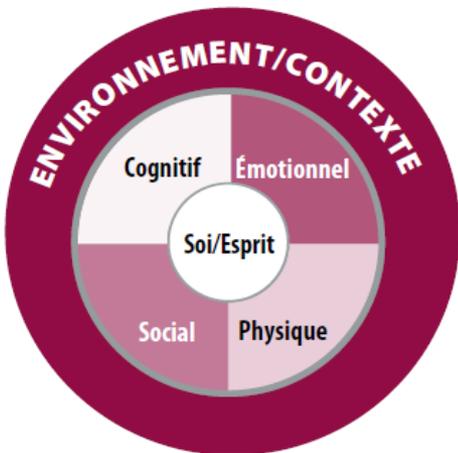


Comme pour le programme régulier d'enseignement de l'anglais, le programme-cadre *Anglais pour débutant* est divisé en trois domaines d'étude :

- Oral and Oral-Visual communication
- Reading and Interpretation
- Writing and Representation

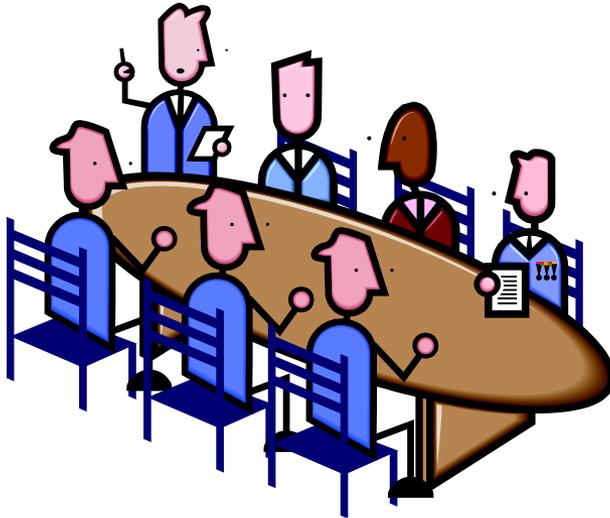
Le programme vise à développer une gamme de compétences fondamentales et essentielles dans ces trois domaines interdépendants, notamment la pensée critique et la littératie critique.

Principaux changements apportés au curriculum révisé



reach every student
appuyer chaque élève

Merci !



Pour d'autres renseignements



Huguette Landry, palier élémentaire

416 325-4150

Huguette.landry@ontario.ca

Nancy Gilbert, palier secondaire

416 325-2633

Nancy.gilbert@ontario.ca

Bureau des services
régionaux de la grande
région de Toronto